



НАЦИОНАЛНО УЧИЛИЩЕ  
ЗА МУЗИКАЛНО И ТАНЦОВО ИЗКУСТВО  
“ДОБРИН ПЕТКОВ”  
ПЛОВДИВ



ФОНДАЦИЯ „ПЕНДИМ”

---

*Конкурс за ударни инструменти*

***„Пендим”***

*Седмо издание*

*Пловдив, 15 - 17 февруари 2019 г.*

Конкурсът за ударни инструменти „Пендим“ е основан през 1999 г. с цел да даде възможност на участниците да се състезават, контактуват и обменят изпълнителски и педагогически опит и иновативни идеи при интерпретиране на музика от различни стилове и жанрове. Това на практика създава условия както за утвърждаването на млади инструменталисти, така и за повишаване нивото на професионалното музикално изкуство.

По време на конкурса се предвижда концерт на членовете на журито.

## **РЕГЛАМЕНТ**

Конкурсът е предназначен за млади инструменталисти от различни националности, изпълнителски школи и образователни нива, организирани в следните възрастови групи:

**Първа възрастова група** до 7 навършени години (към 15 февруари 2019 г.)

**Втора възрастова група** на 8, 9 и 10 навършени години (към 15 февруари 2019 г.)

**Трета възрастова група** на 10, 11 и 12 навършени години (към 15 февруари 2019 г.)

**Четвърта възрастова група** на 12, 13 и 14 навършени години (към 15 февруари 2019 г.)

Редът за участие се определя чрез жребий и е валиден до края на конкурса. Всеки участник има право на една акустична репетиция по график в залата, където се провежда конкурсът.

Осигуряването на пианист-аккомпанятор е задължение на самия участник.

Конкурсните прослушвания са открити за публика.

## **ДОКУМЕНТИ ЗА ДОПУСКАНЕ И РЕГИСТРАЦИЯ**

1. Заявление за участие по образец, попълнено на компютър на български или английски език.
2. Сканиран официален документ, удостоверяващ възрастта на участника (Акт за раждане, паспорт).
3. Актуална фотография на участника – формат jpg.минимум 300 dpi.
4. Банков документ за внесена регистрационна такса в размер на 50 лв. или 25 евро

Таксата се превежда по сметка на:

**Фондация „Пендим“, IBAN: BG91 TTBB 9400 1528 4174 66, конкурс „Пендим“ 2019.**

Сумата за участие не включва преводните такси и банкови комисионни.

Необходимите документи за участие се изпращат сканирани на e-mail: **plovdivmusicsschool@gmail.com** в срок до **15 януари 2019 г.**

Внесена такса от кандидат, неотговарящ на условията за регистрация, не се възстановява.

За невалидни се считат подадените със закъснение заявки и тези, които не са в съответствие с изискванията или са с липсващи документи.

Жребият за реда на участие се тегли служебно на **21 януари 2019 г.**

До **31 януари 2019 г.** организаторите уведомяват допуснатите в конкурса кандидати на посочен от тях електронен адрес за графици им на акустични репетиции и на състезателно участие.

## **ЖУРИ**

Журието е съставено от именити български и чуждестранни музиканти, изтъкнати изпълнители и педагози – предимно възпитаници на НУМТИ „Добрин Петков” – Пловдив. Журието работи по Правилник, утвърден от Организационния комитет на конкурса и присъжда награди въз основа на артистичното представяне на състезателите и на получения персонален оценъчен бал. Решенията на журието са окончателни и неоспорими. По негово предложение се определят изпълнителите и програмата на Заключителния концерт.

ПРЕДСЕДАТЕЛ: Александър Георгиев – Австрия

ЧЛЕНОВЕ: Alejandro Coello Calvo – Испания

Fabian Homar – Австрия

Томи Емилов – Германия

Мартина Митева – България

Божана Юрганджиева - България

## **НАГРАДИ**

Първа награда – Златен медал и Диплом

Втора награда – Сребърен медал и Диплом

Трета награда – Бронзов медал и Диплом

Предметните награди са осигурени от Фондация „Пендим”.

## **ДОПЪЛНИТЕЛНА ИНФОРМАЦИЯ**

Разходите за пътуване и пребиваване на участници, преподаватели и аккомпанятори в конкурса са за тяхна сметка. Организаторите могат да съдействат за резервация в хотел.

По време на конкурса на участниците се осигурява стая за свирене и преобличане.

Участието в конкурса означава приемане на условията и признаване на изискванията от настоящия регламент.

За допълнителна информация: НУМТИ “Добрин Петков” - 4000 Пловдив, ул. “Иван Вазов” №23

VII Конкурс за ударни инструменти “Пендим”, 2019 г.

e-mail: plovdivmusicschool@gmail.com

## **КОНКУРСНА ПРОГРАМА**

### **ПЪРВА ВЪЗРАСТОВА ГРУПА – до 7 навършени години**

1. Едно произведение по избор за М. Барабан
2. Едно или две произведения по избор за мембранни или пластинкови инструменти до 4 мин.

### **ВТОРА ВЪЗРАСТОВА ГРУПА – на 8, 9 и 10 навършени години**

1. М. Барабан/задължително произведение за всички кандидати от втора възрастова група/ - Добри Палиев - Ръченица
2. Произведение по избор за мембранни инструменти
3. Произведение по избор за пластинкови инструменти

### **ТРЕТА ВЪЗРАСТОВА ГРУПА – 10, 11 и 12 навършени години**

1. Рудимент Барабан (Marching Drum)/задължително произведение за всички кандидати от трета възрастова група/ - Edward Freytag - Just Desserts Solo Nr. 7 „Flammin‘ Round the Mountain“
2. М. Барабан/едно от изброените произведения/ - Добри Палиев - Дайчовото, Добри Палиев - На път, Max Murauer - The Goblin
3. Произведение по избор за мембранни инструменти
4. Произведение по избор за пластинкови инструменти

### **ЧЕТВЪРТА ВЪЗРАСТОВА ГРУПА – 12, 13 и 14 навършени години**

1. Рудимент Барабан(Marching Drum)/едно от изброените произведения/ - Manuel Höfer - Snareforce One „High Street Stroll“, Edward Freytag - Just Desserts Solo Nr. 16 „Git‘n Jiggy With It“ by John Maines или класически малък барабан/едно от изброените произведения/ - Добри Палиев - Лудо Младо, Васил Вутев - Етюд за Малък Барабан (*\*всеки един кандидат от четвърта възрастова група има правото да избере само една пиеса от предложения репертоар за Рудиментал Барабан и Класически Малък Барабан*)
2. Произведение по избор за Маримба или Вибрафон
3. Тимпани/задължително произведение за всички кандидати от четвърта възрастова група/ - Добри Палиев - Систематичен курс за тимпани - етюд за два тимпана номер 22
4. Произведение по избор до 8 мин

## ОНЛАЙН КАТАЛОГ ЗА ПОРЪЧКА НА НОТИ:

### Втора възрастова група:

Добри Палиев - Ръченица Link: <http://www.percussion-brandt.de> Dobri Paliev - Pieces for Snare Drum with Piano Accompaniment

### Трета възрастова група:

1. Edward Freytag - Just Desserts Solo Nr. 7 „Flammin' Round the Mountain“ Link: <http://www.percussion-brandt.de>
2. Добри Палиев - Дайчовото Link: <http://www.percussion-brandt.de> Dobri Paliev - Pieces for Snare Drum with Piano Accompaniment
3. Добри Палиев - На Път Link: <http://www.percussion-brandt.de> Dobri Paliev - Pieces for Snare Drum with Piano Accompaniment
4. Max Muraue - The Goblin Email: [m.muraue@aon.at](mailto:m.muraue@aon.at)

### Четвърта възрастова група

1. Manuel Höfer - Snareforce one „High Street Stroll“ Link: <http://www.snareforce.com>
3. Edward Freytag - Just Desserts Solo Nr. 16 „Git'n Jiggy With It“ by John Maines Link: <http://www.percussion-brandt.de>
4. Добри Палиев - Лудо Младо Link: <http://www.percussion-brandt.de> Dobri Paliev - Pieces for Snare Drum with Piano Accompaniment
5. Добри Палиев - Систематичен курс за тимпани - етюд за два тимпана номер 22 Email : [pendim99@hotmail.com](mailto:pendim99@hotmail.com)
6. Васил Вутев - Етюд за Малък Барабан Email: [vassilvoutev@gmail.com](mailto:vassilvoutev@gmail.com)

## ЗАЯВЛЕНИЕ ЗА УЧАСТИЕ / APPLICATION FORM

Име / Name .....

Презиме / Middle Name .....

Фамилия / Surname .....

Мъж / Male

Жена / Female

Националност / Nationality .....

Адрес / Address: .....

Телефон / Telephone: .....

Електронна поща / E-mail: .....

Специалност / Instrument: .....

Преподавател / Teacher: .....

Корепетитор / Accompanist: .....

Учебно заведение / School: .....

Възрастова група / Age Group: .....

Репертоар / Repertoire: .....

.....

.....

.....

Приемам условията на конкурса! / I accept the rules of the competition!

Подпис / Signature: .....

Дата / Date: .....